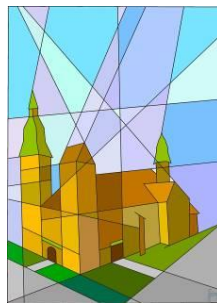


بازدیدکننده عزیز

به کلیسای محلی پتریک کیرشه، خانه پروتستان-لوتری محلی پتری-نیکلای در فرایبرگ خوش آمدید. پتریک کیرشه یک کلیسای روزانه فعال، مرکز انجمن عبادتی و خدمتی میباشد. فعالیتهای انجمن ما شامل کارهای متمرکز با کودکان و جوانان و همکاریهای فعالانه بسیاری از افراد بومی در فعالیتهای متفاوتی از جمله گروه کر کلیسا، جلسات ماهیانه در منزلهایشان، دوره های متنوع محلی، گروه کر کودکان، جوانان، همچنین گردهمایی های افراد سالمند میشود. لازم به ذکر میباشد که برنامه های موسیقی پتریک کیرشه بسیار معروف و مورد استقبال است.



ارگ-شاهکاری از گاتفرید سیلبرمن: در لژ غربی اثر خارق العاده دیگری وجود دارد و آن ارگ میباشد. این ارگ ۳۲ عدد پایپ صوتی دارد و یکی از بزرگترین ارگهای دودستی هست که سیلبرمن ساخته است. وی در سال ۱۷۳۵ آنرا تکمیل کرد و این شاهکار یکی از پیچیده ترین خلقهای آن زمان به حساب می آید. در قرون ۱۹ و ۲۰ تغییراتی بر روی آن انجام گرفت و در سالهای ۱۹۹۳/۹۴ ارگ تا حدودی به موقعیت اصلی خودش نزدیک شد. آخرین و کاملترین تغییرات در جولای سال ۲۰۰۷ انجام شد و اکنون ارگ میتواند همان شکوه و جلال موسیقی وار سابقش را اجرا کند. یک علاقه ملی و بین المللی نسبت به این ارگ وجود دارد و این علاقه به این

دلیل است که این آلت موسیقی یکی از آلت های موسیقی ایده آل برای تفسیر موسیقی از دوره باروک تا زمان فلیکس مندلسون-بارتولد می باشد. از ماه می تا اکتبر، هر چهارشنبه عصر موسیقی با ارگ اجرا میشود. علاوه بر این، شما میتوانید تورهای با راهنما در ارتباط با ارگ و کنسرتها را رزرو بفرمایید.

ساختمان و ناقوسها: کلیسای محلی سانکت پتری در بالاترین نقطه مرکز شهر، جایی که قبل از سال ۱۱۹۰ محل اعدام بوده، ساخته شده است. کلیسا به علت موقعیت جغرافیایی و مناره بلند در برج غربی خود بر کل شهر تسلط دارد. ناقوس بزرگ (۳۸۵۰ گرم) در سال ۱۴۸۷ بوسیله اوسوالد هیلیگر و ناقوس کوچک (۱۹۴۰ گرم) در سال ۱۵۷۰ توسط نوه وی ولف هیلیگر طراحی و ساخته شده است. هر دو ناقوس و برج ناقوس در سالهای



نمای داخلی: بیشتر قسمتهای پتریک کیرشه دکوراسیون مدرنی دارند. سالن کلیسا از یک سو مکان عبادت و از سوی دیگر مکانی برای جلسات، جشنها و سایر رویدادهاست. در پایین لژهای بالا، آشپزخانه و اطاقهایی برای تدریس مذهبی کودکان، گردهمایی های جوانان یا سالمندان، نواختن موسیقی و بسیاری فعالیتهای و تجمعات دیگر میباشد. در محلی که سابقا گروه کر انجا بود، هر از گاهی نمایشگاه هایی برگزار میشود. بیشتر قسمتهای داخلی کلیسا، مانند پیشخوان و منبر توسط یوهان کریستیان فایگه بعد از آتش سوزی بزرگ شهر در سال ۱۷۲۸ ساخته شد. (فایگه همچنین یک مجسمه دکوری از فرانتس کیرشه واقع در درسدن ساخت) در سال ۱۸۹۶ تنودور کونتین بطور قابل ملاحظه ای داخل کلیسا را تغییر داد. کلیسا بار دیگر از سال ۱۹۷۴ تا ۱۹۸۶ زمانیکه دو کلیسای محلی سینت پتری و سینت نیکلای با هم یکی شدند بازسازی شد و از سال ۱۹۸۳ ظاهر فعلی خود را دارد.



۲۰۰۴-۲۰۰۵ بازسازی شدند. آنها را برای فراخوانی برای خدمت بصدا در میاورند. ناقوس ساعتی کوچکی نیز چندین بار در طول روز بصدا در می آید.

برج: برج پتری بلندترین برج با ارتفاع ۷۲ متر در فرایبرگ میباشد. از بالای این برج سرتاسر شهر قابل رؤیت است. شما میتوانید با تورهای راهنما یا با هماهنگی قبلی بالای این برج بروید.

فریدریچ پرس ۱۹۰۴-۱۹۹۰: هنرمندی که برای دکوراسیون بناهای مقدس معروف است. از سال ۱۹۷۴ تا ۱۹۸۶ وی آثار فوق العاده ای را برای شبستان پتریک کیرشه خلق کرد. دوازده مجسمه روی دیوار در پایین لژهای بالا نمایانگر گروه منتظر و چشم دوخته به قربانگاه میباشد و پیکر عظیم روی دیوار شیشه ای عنوان 'بازگشت مسیح بعنوان منجی' را به خود گرفته است. پیکر دیگری هم بر روی دیوار قسمت گروه کر دیده میشود که این هنرمند، مسیح را در شکل پسر خدا در حال زجر کشیدن ترسیم کرده و نام این اثر را 'آخرین فریاد گذاشته است'

در صورت اطلاعات بیشتر، با کمال میل حاضر به پاسخگویی سوالات شما میباشیم. برای هرگونه سوال لطفا با کشیش محلی ما فافر تنز نر از طریق ایمیل یا تلفنی تماس حاصل فرمایید
Email: pfarrer@petri-nikolai-freiberg.de Phone: +49 3731 247859

یا همکاران ما در پتریک کیرشه از طریق شماره تلفن

Phone: +49 3731 34188

آماده پاسخگویی میباشند. برای اطلاعات دقیقتر راجع به محل، ساختمان و سایر چیزهای دیگر مربوط به کلیسا، لطفا به وب سایت ما مراجعه کنید
با تشکر از علاقه شما! شورای پروتستان-لوتری محلی پتری-نیکلای فرایبرگ

www.petri-nikolai-freiberg.de

